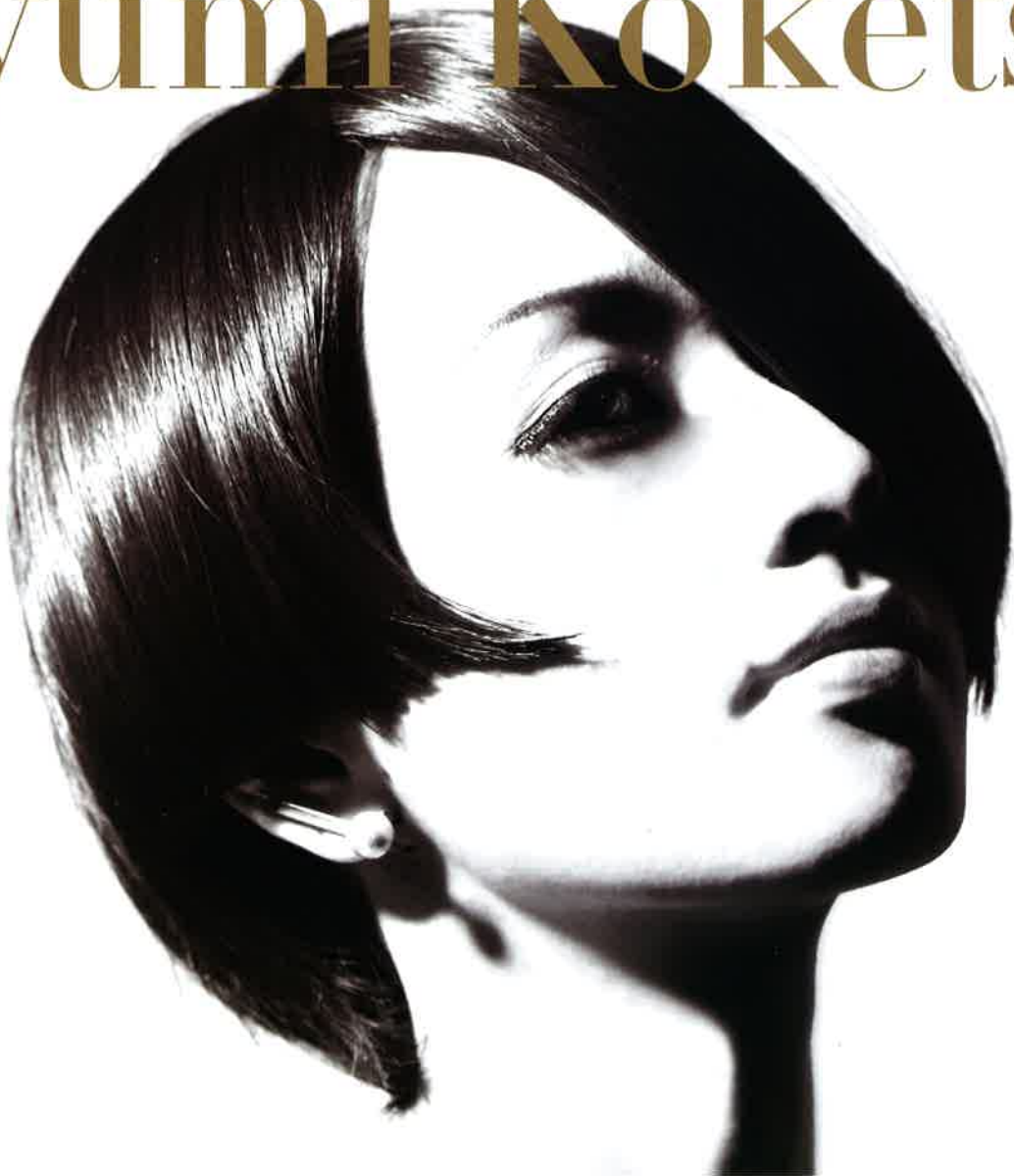


NYのレコーディング・メンバーと
スペシャル・ライブ4days遂に実現!!

Art

Ayumi Koketsu



瀬瀬 歩美 / 「Art」発売記念TOUR

with J. Manasia, M. Karn, M. Taylor

12 / 7 Wed.

横浜
モーション・ブルー
045-226-1919

12 / 9 Fri.

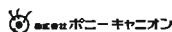
名古屋
ブルーノート
052-961-6311

12 / 10 Sat.

鈴鹿
どじはうす
059-383-5454

12 / 11 Sun.

大阪
ロイヤルホース
06-6312-8958



www.ponycanyon.co.jp

Art Ayumi Koketsu



ジェレミー・マナシア
ピアノ

NY出身。高校の時にカーネギー・ホール、エイヴリー・フィッシャー・ホールにてデイブ・ヴァレンティン、グレッグ・ハッチンソン、エイブラハム・バートン等と共演。マンハッタン・スクール・オブ・ミュージック時代にライアン・カイザー、クリス・ポッター等のグループに参加。一時オランダに移り、1stアルバム「The Deep」のツアーをヨーロッパ各国で行う。1997年NYへ戻り、ジミー・コブ、ルイス・ヘイズ、アロン・ネヴィルなどと共演。アルバム4枚を発表。数々のコンテストでファイナリストとなり、現在マンハッタン・スクール・オブ・ミュージックで教鞭もっている。



マーク・テイラー
ドラマー

イギリス出身。現在NY在住。共演したアーティストは、ジャズ人名事典のようで数えきれない。共演アーティスト(一部): ジョー・ヘンダーソン、リー・コニッツ、ソニー・ステット、ルー・タバキン、渡辺貞夫、チャット・ベイカー、アート・ファーマー、ミルト・ジャクソン、バーニー・ケッセル、レイ・ブラウン、ステファン・グラッペリ、ジョニー・ハートマン、アンタ・オデイなど。80枚以上のアルバムに参加。



マイケル・カーン
ベース

音楽活動の初期はテナー・サクソ奏者として活躍。すぐにベーシストとしての立場も確立し、現在はベーシストとして多忙な毎日を送る。サクソ奏者としてレイ・チャールズ、ハリー・コニック Jr. のツアーに参加し全米、ヨーロッパ、日本を回る。またベーシストとしても世界中を回り、ジミー・ヒース、フレディ・コール、ヴァンガード・ジャズ・オーケストラ、ジョン・ヘンドリクス、フランク・ウェス、ジミー・コブ、アル・フォスター、ハリー・アレン、グラント・スチュワート、エリック・アレクサンダー、ルー・タバキン、ジョン・ピザレリなど多くのアーティストと共演している。

瀨瀬 歩美
アルト・サクソ

岐阜県土岐市出身。高校から本格的にジャズを始める。甲陽音楽学院名古屋校在学中よりライブ活動を始め話題となる。2010年7月、ポニーキャニオンから「Struttin'」でCDデビュー。NHK大河ドラマ「江〜姫たちの戦国〜エンディングテーマ」も担当した。2016年5月18日、NY録音の6thアルバム「ART」にてアート・ベッパへのトリビュート作品を発表。様々なセッションに参加し、現在自己のカルテットを中心にライブ活動を行っている女性アルト・サクソ奏者の中心的存在。

1. Cool Bunny
Art Pepper
2. Straight Life
Art Pepper
3. Imagination
Jimmy Van Heusen
4. Diane's Dilemma
Art Pepper
5. Besame Mucho
Consuelo Velazquez
6. Holiday Flight
Art Pepper
7. Patricia
Art Pepper
8. When You're Smiling
Larry Stays

Ayumi Koketsu (*alto sax*)
Jeremy Manasia (*piano*)
Mike Karn (*bass*)
Mark Taylor (*drums*)

Recorded and mixed at Systems Two, Brooklyn, NYC on February 25, 26&27 of 2016
2016年5月18日発売 MYCJ-30653 ¥2,778 +税

